

Bezinning & Inspiratie Twello

Jaarverslag seizoen 2019-2020

Feiten, observaties, beschouwingen en meningen

Twello, mei 2020



- *Voortdurend bezinnen en inspiratie opdoen*

De oecumenische werkgroep Bezinning & Inspiratie Twello bestaat uit vier leden en doet met veel plezier haar werk, ze heeft een gevarieerde invulling kunnen geven aan het seizoen 2019-2020.

De werkgroep bestaat uit een stel enthousiaste mensen, geïnspireerd door de idealen van Christus, elkaar op het spoor gekomen vanuit de protestantse gemeente en de R.K. parochie in Twello. Wij herkennen onze zoektocht naar zingeving en innerlijke verdieping bij anderen van nu en vroeger. Vooral Jezus is voor ons een liefdevolle inspirator, die nog steeds bezielt en waarbij we God voelen als een oceaan om ons heen. De werkgroep is niet alleen maatschappelijk betrokken, maar in de 'binnenkant' van het leven zoekend naar wat mensen verbindt vanuit een totale openheid voor al wat is. Niet vanuit dogma's maar vanuit onze levensvragen en daardoor voortdurend lerend aan het leven. Gelovend vanuit een innerlijke kracht, zekerheid en zelfvertrouwen om recht overeind te blijven als mens, die een ander hoort.

Het hoogtepunt van een avond is vaak het met elkaar delen van hoop en vertrouwen, waarbij we twijfel en angst ook durven benoemen. Bij elkaar om jezelf en een ander liefdevol van dienst te kunnen zijn. Samen op zoek naar het M(m)ysterie van het leven. Door de gevarieerdheid van de sprekers is er steeds een andere insteek en een zoeken naar wat ons bindt.

De droom van die jonge joodse man Jezus is nog steeds springlevend. Dat ideaal, dat ook buiten de kerken weerklinkt, blijft uitdagend. Daar hoort iedereen bij. Ieder mens heeft een drang om in vrijheid betekenis te geven aan zijn leven en is daar ook zelf verantwoordelijk voor. Wij zijn allemaal onderweg en, zoals Hij zei: 'mensen van de weg'.



Onze roots liggen in het christendom, daar zijn de zaadjes in ons gelegd en ontkiemt. En elke bloem is uitgegroeid tot een andere kleur en bijzondere vorm; elkaar accepteren zoals je bent is de mooiste vorm van 'kerkzijn'. De werkgroep ziet deze avonden dan ook als een vorm van 'kerkzijn' met elkaar. Spiritualiteit en religie, evenals denkbeelden uit de filosofie, verbinden ons met elkaar. Wij kunnen ons geraakt voelen, verwonderd zijn, vervuld van ontzag en je afhankelijk weten. Niet alleen de

spreker op een avond is van belang, maar meer wat deze losmaakt bij mensen en hoe we dat in het interactieve gedeelte na de pauze kunnen delen met elkaar.

- *Organisatie en financiën*

De werkgroep kwam in het seizoen 2019-2020 maandelijks bij elkaar. Vanaf het begin van het seizoen begint de werkgroep al weer met de planning voor een volgend seizoen. Dit is nodig omdat bekende sprekers vaak volle agenda's hebben.

De werkgroep wordt financieel ondersteund bij de PR activiteiten. Door de uitgebreide PR kan de werkgroep zich verheugen op een gemiddelde opkomst bij de lezingen van 80 bezoekers, ze realiseert zich daarbij tevens dat kwantiteit niet automatisch kwaliteit is.

De drukkosten van het programma en de posters worden betaald door de Protestantse Gemeente Twello en de Franciscus en Clara Parochie die in het Oecumenisch Beraad vertegenwoordigd zijn. De werkgroep valt onder dit Oecumenisch Beraad en wordt daarin vertegenwoordigd door de voorzitter Ruud Pragt.

Dit seizoen bedragen de inkomsten € 1351,- en de uitgaven bedragen € 1043,45 zodat we kunnen afsluiten met een positief saldo van € 307,55.

Met beide kerken is er een afspraak dat de werkgroep, indien nodig, gesubsidieerd wordt door het Oecumenisch Beraad.

- *PR activiteiten*

PR activiteiten voor de thema-avonden zijn van groot belang. De werkgroep maakt gebruik van een mailbestand zodat belangstellenden optimaal op de hoogte worden gehouden van de thema-avonden. Deze mailgroep bestaat uit ongeveer 350 adressen. Ook worden de regionale dag- en weekbladen van PR materiaal voorzien evenals de kerkbladen en predikanten/pastores in de regio. Op goedbezochte plaatsen worden posters aangebracht. Ook RTV Voorst geeft aandacht aan onze activiteiten.

- *Thema-activiteiten*

Tot slot een terugblik op de thema-activiteiten die de werkgroep organiseerde voor diegenen die niet aanwezig konden zijn. Hierbij krijgt u een indruk van de inhoud van de lezingen. In totaal zijn er 5 van de 7 geplande activiteiten georganiseerd. Vanwege de regelgeving rond Covid-19/Corona zijn er jammer genoeg 2 avonden afgevallen. Van de drie activiteiten die zijn georganiseerd door de pastores/predikanten is één activiteit niet doorgegaan. Van het maandelijks meditatie-uur door Rita Vermeltfoort zijn de laatste avonden vervallen.

Werkgroep Bezinning & Inspiratie Twello

Ruud Pragt - voorzitter

Marianne Vlietstra - secretariaat

Marian Otten - financiën

Marja Bouwman

1. Elkaar terugzien in een ander leven



De zaal vulde zich dinsdag 24 september al vroeg met belangstellenden voor de lezing van Bas Steman over zijn Boek Morgan, een liefde.

Het weekend daarvoor was 'Market Garden 75 jaar' herdacht met eerbetoen. Twee dagen later vertelt Bas over zijn ervaringen die zo verbonden zijn met deze periode, een parachutesprong en met de persoon Morgan.

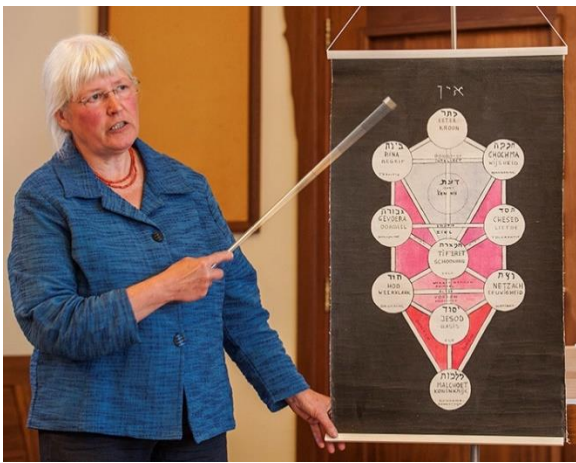
Op nuchtere, soms sceptische toon vertelt hij over zijn zoektocht naar de diepgewortelde beelden en ervaringen die hem in contact brachten met gebeurtenissen uit een verleden. En uiteindelijk geleid hebben tot een ontmoeting met Morgan's familie in Engeland.

Bas geeft vele lezingen en toch is hij steeds weer verwonderd over zijn ervaringen. Want zoals hij zelf zegt: "ik was toch die snelle gozer, no-nonsens, met een kort lontje en met beide benen op de grond. Maar ik werd overvallen door diepe emoties van angst, verdriet en liefde die met andere tijden verbonden waren en ook al probeerde ik deze te negeren, ze kwamen steeds weer omhoog en waren niet te stoppen totdat ik ze ging onderzoeken"

In de pauze waren er velen die zijn boek kochten en lieten signeren. Voor een ieder was daar een persoonlijke noot, die soms diep raakte.

Op een vraag of hij veranderd is door zijn ervaringen, geeft hij aan "ik ben kwetsbaarder geworden en deze speurtocht was een levensopdracht waar ik niet voor weg kon lopen, de onrust die ik bij mij droeg is verdwenen".

2. Zeg me, wie ben je: over joodse mystiek en vrouwenwijsheid



Bezinning & Inspiratie kon 32 bezoekers verwelkomen, een mooi aantal om over de kabbala en de joodse mystiek te spreken.

Magda begon met een inleiding op de kabbala, dat betekent 'het ontvangen'. 'Het doorgeven' van die oeroude kennis, die je als van een ui laagje voor laagje probeert af te pellen, wat eveneens bijdraagt aan het herstel van de schepping. Het is een joodse mystiek, mystiek is universeel en in elke

godsdienst heeft de mystiek weer een andere naam. Het is het allerhoogste- en diepste in jezelf. In de kabbala wordt de levensboom als middel gebruikt voor de uitleg. De ladder van Jacob kent dezelfde principes als de Levensboom.

In het verhaal van de droom van Jacob ziet hij tijdens zijn slaap een ladder tussen hemel en aarde. Hij ziet er wezens langs naar boven en beneden gaan. De droom maakt hem bewust dat er contact mogelijk is tussen hemel en aarde, aarde en hemel. Hij wordt zich bewust van verschillende bewustzijnsniveaus in zich zelf en van de mogelijkheid om die te ontwikkelen en te leren gebruiken. Daar gaat Kabbala over.

In de 11^e, 12^e en 13^e eeuw bloeide de kabbala op in verschillende landen van Europa. Met behulp van meditatie groeide het begrip uit. Niet elke tijd is geschikt voor het uitoefenen van de kabbala.

Als dochter van een dominee kon Magda in haar vroege leven niet over de kabbala spreken.

In 1979 is ze al begonnen met haar boek 'Zeg me wie ben je' over tien bijbelse vrouwen en kabbala.

Na 4 jaar de kabbala te hebben gelezen maakte ze een begin met het boek, het is een interessant studieboek geworden.

Chassidische verhalen spreken tot haar hart en ziel en vooral in Oost-Europa voelt ze zich thuis.

Magda vertelt dat elk mens toch verlangt naar God, het Licht, het principe van je ziel. Elk mens draagt een goddelijke vonk, is geschapen als een creatief wezen en kan scheppen in vrije wil. Een mens is voortdurend op zoek om de ziel te voeden. Magda komt veel in Japan en word daar geïnspireerd door de tuinen en de natuur.

Je lichaam is een prachtig instrument om je ziel op aarde te dragen. Nadat een lichaam sterft leeft de ziel voort, afhankelijk van het bewustzijn waar de ziel leeft. Op het moment dat de ziel niet meer ontwikkelt keert de ziel terug in een mens.

De tijdgeest bepaalt of de kabbala landt bij de mens. We leven nu in een open tijd.

In de kabbala is er veel sprake van getallensymboliek, de avond is te kort om daar uitgebreid op in te gaan. Wel vertelde Magda over de bijbelse vrouwen en hun betekenis.

- Sarah bewaarde een eenheid/volheid.
- Rebecca kwam uit het 2-stromenland, kreeg 2 kinderen Jacob en Ezau; jezelf en je ego.
- Ruth was oersterk, trouw en loyaal en vol compassie en barmhartigheid.
- Debora de profetes bepaalde de grenzen.
- Tamar bepaalde het eeuwig doorgaande ritme en neemt het initiatief zodat de stam Juda doorgaat.
- Abigail stopt David en houdt een lange redevoering. De rabbijnen gebruiken een deel van deze redevoering om de reïncarnatie uit te leggen.
- Esther, zij die zich verbergt in de zeven lagen van bewustzijn.
- Lea geeft vorm aan de vitaliteit.

Niet alle vrouwen zijn volledig belicht, de tijd was hiervoor te kort. Magda wijdt doorgaans een hele studiedag aan één vrouw.

Na de pauze werden er veel vragen beantwoord door Magda, iemand benoemde dat ze een heel andere kijk op de bijbelse verhalen had gekregen deze avond.

We hebben met elkaar de rijkdom en de meerdere lagen die we in de bijbel vinden, ontdekt.

3. Rouwen ... loslaten of anders leren vasthouden



Op 26 november kwam Maria de Greef de nieuwste inzichten rondom rouw vertellen. Deze lezing kwam in samenwerking met de uitvaartonderneming Hemmes tot stand. Wij waren welkom in het afscheidscentrum aan de Piet Heinstraat. Deze toepasselijke locatie en onderwerp waren uitnodigend genoeg om een volle zaal met mensen te trekken. Maria vertelde vanuit eigen ervaring én professe als opleider en rouwtherapeute. Ze geeft aan dat verlies een groot spectrum van ervaringsverlies kent zoals bijvoorbeeld het verlies van gezondheid, relatie, werk en van een geliefde. Ieder mens rouwt op een volstrekt unieke manier, te vergelijken met ieders persoonlijke vingerafdruk. Rouwen vraagt om een stuk zelfkennis en veerkracht. Rouwen is in eerste instantie, erkennen en aanvaarden wat er is gebeurd, daarna kijken wat het verlies met je doet (misschien een kort lontje of buikpijn).

De 3e fase is het verkennen van hoe ziet mijn leven eruit zonder deze belangrijke mens in mijn leven. Daarna komt het verbinden met het leven weer terug. Een mens rouwt om wat hij verloren heeft en aan de andere kant is de mens bezig met genezen. Deze werking tussen kwetsbaarheid en kracht kun je symbolisch zien als een slinger aldus Maria. Het is belangrijk dat de slinger van de klok heen en weer blijft gaan. Het leven wordt anders, er is iets gestorven in jezelf maar dat gedeelte kan genezen worden. Hoe kan je iemand helpen die rouwt? Wij willen altijd graag oplossen maar dat hoeft niet. Rouw moet verweven worden in het leven en niet verwerkt. Als de omgeving ondersteunt dan is delen.....helen. Vraag wat de rouwende nodig heeft, vraag naar iemands veerkracht en naar zijn pijn en verdriet. Vraag ook wat was jou lichtpuntje van deze week en bovenal wat kan ik voor je doen? Bij een gesloten persoon van wie je denkt dat hij extra steun nodig heeft, check dit dan eerst bij de persoon zelf. Vraag of hij het verlies al aan het verwerken is en vraag of het klopt wat jij denkt te signaleren. Je hoeft geen therapeut te zijn maar het simpele zinnetje "ik ben beschikbaar" is al genoeg. Mocht het echt niet goed gaan, beveel dan deskundige hulp aan. De lezing werd afgewisseld met muziek van De Dijk (Kan ik iets voor je doen), Rob de Nijs (Vandaag begraaf ik jou in mij) en Brigitte Kaandorp (Wat een mooie dag).

Na de pauze durfden de mensen hun kwetsbaarheid te laten zien in de vorm van vragen die aan Maria gesteld werden.

4. Een handvest voor compassie



Dirk van de Glind vertelde op 23 januari in de bibliotheek een gepassioneerd verhaal over het thema 'Compassie'. De zestig bezoekers werden verwelkomt met het lied 'Beautiful people' van Melanie Safka. Dirk vindt het een geschenk dat de bezoekers naar zijn lezing komen. Hij was docent Levensbeschouwelijke Vorming en hij heeft vele jaren de kans gehad rond te kijken in de schatkamers van religies en culturen. Hij is gestopt met lesgeven omdat hij van binnenuit aanvoelde wat hij ten diepste wil doen en wil zijn.

Compassie heeft te maken met wie wij als mens ten diepste zijn, we beseffen vaak niet dat we zoveel gemeenschappelijk hebben. Diep van binnen weten we allen wat goed is en dat we willen liefhebben en liefde willen ontvangen. Je in de ander inleven, dat is wat compassie inhoudt. Dirk gelooft niet persé in een kerk maar meer in een plek waar je kunt groeien. Als Jezus met z'n vader wilde praten ging hij het bos in niet naar de synagoge.

Dirk stelt de bezoekers een aantal vragen, waar sta je nu en wat is er terecht gekomen van je plannen? Of, mens waar ben je, waar is je naaste? Dat kan dichterbij zijn dan je vaak denkt. Een voorbeeld uit de bijbel: Kaïn waar is je broer, maar ook: waar is je medestudent die weggestuurd is. En, mens waar is de vluchteling? Hoe gaan we met deze compassie om?

Dirk komt zelf uit een groot gezin en z'n vader heeft veel schriftjes nagelaten. Dirk leest deze vaak door, ze gaan veel over de oorlog waarbij z'n vader ook vragen aan God stelde. Dirk is opgegroeid met een heel negatief mensbeeld. Hij heeft een ommezwaai gemaakt en wil geloven in het goede van de mens. Iedereen heeft momenten in z'n leven waar hij niet trots op is. In het dagblad Trouw stond een artikel over de zoon van de weduwe Rost van Tonningen, de zoon heeft heel erg geleden onder het leven dat z'n moeder leidde. Vaak gingen deuren voor hem dicht.

In datzelfde licht bezien, hoe gaat het nu met de kinderen van de IS-ouders? Compassie is, je in kunnen leven in de situatie van een ander. Misschien was jij ook wel in dezelfde situatie tot dat besluit gekomen. Zou je meegedaan hebben in de oorlog of zou je in verzet zijn gekomen. Wanneer breekt de dag aan, dat je de ogen van je medemens herkent? Het Spiegelmonument van Jan Wolkers in het Wertheimpark geeft weer dat de hemel na Auschwitz nooit meer ongeschonden is.

Dirk deelde met de bezoekers het 'Handvest voor compassie' van Karen Armstrong. Het is een soort statement, te vinden op www.charterforcompassion.org

Zou deze gulden regel in elke religie en cultuur voorkomen en gevolgd worden, dan zouden we al heel wat gewonnen hebben. Karen roept op om compassie opnieuw te maken tot de kern van ons morele handelen en religie.

De Barmhartige Samaritaan is ook een beeld van compassie. Dirk vertelt dat zijn grootouders na de oorlog '40-'45 een onderscheiding kregen van Yad Vashem. Ze hadden een groot gezin van 9 kinderen en daarnaast ook veel onderduikers. Ze gaven voedsel aan iedereen die langs kwam, zomaar een voorbeeld over compassie hebben met de ander. Als je denkt dat je niets meer te geven

hebt denk je te min over jezelf. Dirk laat een ook een lied horen van Pink Floyd: 'On the turning away' met mooie maar indringende beelden. Wij kunnen het verschil maken! Zo kunnen we de ander nabij zijn, we hebben vaak de neiging om weg te kijken.

Na de Vietnamoorlog hebben meer militairen zelfmoord gepleegd dan dat er mensen omgebracht zijn. Oorlog hoort niet bij de mens. We zijn gericht op het goede maar zijn vaak bang en er wordt vaak angst gekweekt.

Nelson Mandela verbleef 27 jaar in de gevangenis maar was na z'n vrijlating toch niet kwaad op z'n medemens en ging met uitgestoken hand op de onderdrukker af. Ieder mens zou moeten weten welke kostbaarheid in jezelf leeft. De essentie zit in je, de liefde!

Compassie is de basis van het leven. Laten we jonge kinderen leren dat de mooiste kleuren opstijgen uit onze ziel. Jonge kinderen weten dat van zichzelf, laten we ze dat niet afleren!

We moeten onszelf kunnen vergeven dan kunnen we de ander vergeven.

Compassie begint al bij de geboorte, een baby is afhankelijk van de liefde van de ouders. Maar, ook als je ouder wordt, word je weer afhankelijk van compassie bij de ander.

Houden van jezelf is niet egoïstisch zijn. Vertrouwen in jezelf dat je iets goed kunt doen voor de ander. Als je iemand blij kunt maken wordt je daar zelf ook gelukkiger van!

5. Sacrale Dans



30 mensen staan in een cirkel.

In het midden lichtjes en steentjes op een mooie doek.

De rechterhand open naar ... Licht, de Bron van licht.

De linkerhand mag het licht doorgeven.

Met rechts een stap in de richting van het Licht.

Met eenvoudige variaties ontdekken we onszelf als onderweg.

We vormen een eenheid waar ieder mag zijn en doen wat zij wil.

Je verbeeldt het leven zelf, een zoektocht bewegend naar het licht;

Ontdekken dat je zelf licht bent.

Zonder grote woorden bewegen, dansen in je eigen leven.

Ervaren dat je het licht mag doorgeven

Licht zijn voor elkaar.

Ontspannen en blije gezichten.

Maar... hoe vertel je anderen hoe mooi en 'inspirerend' dit is?

Veelzeggend is een vol inschrijfformulier; mensen die dit vaker willen.

Weer onder leiding van Sahaja Pragt?

"Ja" zegt ze stralend, "Ja graag".



'Van de cirkel zijn we uitgegaan,
Tot de cirkel zullen we terugkeren
met een meer ontwaakt bewustzijn.'

Meditatie-uur - verkwikkend voor de ziel -



Terugblik op de meditatieavonden op de 1^e donderdag

“Een heerlijk moment om rust en verkwikking voor de ziel te ervaren wanneer je in verstillde aandacht verblijft in Gods aanwezigheid. Gebed, ontspanningsoefening, tekst, korte gezongen zinnen en muziek zijn dienend om dichterbij onszelf en de goddelijke werkelijkheid te komen”

Met deze woorden riep Rita Vermeltfoort ons het afgelopen seizoen op om bij elkaar te komen in pastoraal centrum “Irene”. Ze is er in geslaagd om op een mooie en intense manier invulling aan deze avonden te geven. Een vertrouwd patroon en toch afwisseling.

Iedereen was er welkom, protestant en katholiek. Het is te hopen dat we in het komend seizoen elkaar weer ontmoeten. Samen in Gods aanwezigheid.

- Afsluitend

De werkgroep Bezinning & Inspiratie Twello wil graag iedereen bedanken die het mogelijk heeft gemaakt dat we een seizoen hebben kunnen aanbieden vol spirituele intensiteit en nieuwe inzichten. Blij zijn we met de vele bezoekers die ons altijd weer weten te vinden.

Jammer dat de laatste 2 activiteiten vanwege de maatregelen rond Covid-19/Corona niet door konden gaan. Voor de avond met Hein Stufkens hadden zich al 100 geïnteresseerden gemeld. Het is zeer de moeite waard om de podcast te beluisteren die Annemiek Schrijver maakte over Hein en zijn vrouw Brigitte Stufkens ‘Liefde - wat zou het zijn?’. Terugkijkend naar het afgelopen seizoen herkennen we dat ook wij als werkgroep worden geïnspireerd door enthousiaste sprekers. Na de meeste avonden hoorden we vaak de opmerking: “wat een mooie onderwerpen dit jaar” en “fijn dat jullie dit organiseren”.

Mocht u vragen of opmerkingen hebben, dan kunt u uiteraard contact met ons opnemen.

We heten u in het nieuwe seizoen van harte welkom op onze avonden.

Mailadres: bi.twello@gmail.com